

Organo positivo, ricostruito da Francesco Zanin di Codroipo (2003) secondo i canoni del sec. XV; collocato in cassa d'organo a "nido di rondine", sospesa sulla parete sinistra (per chi entra in chiesa), risalente al 1481.

Tastiera di 50 tasti (dal FA al LA; senza Fa# e Sol# bassi e senza il Sol# acuto)

Pedaliera di 18 pedali unita alla tastiera.

Registri: Tenori
Ottava
XV
XIX
XXII
XXVI
XXIX
Flauto in XV
Tremolante